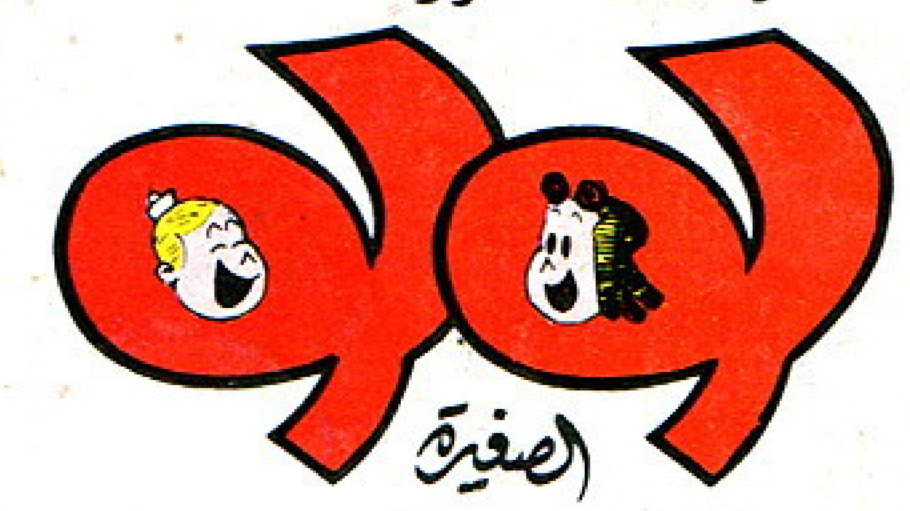
المغامرات المصورة - العملاق
٦٠٤



هدية على الغلاف الخلفي

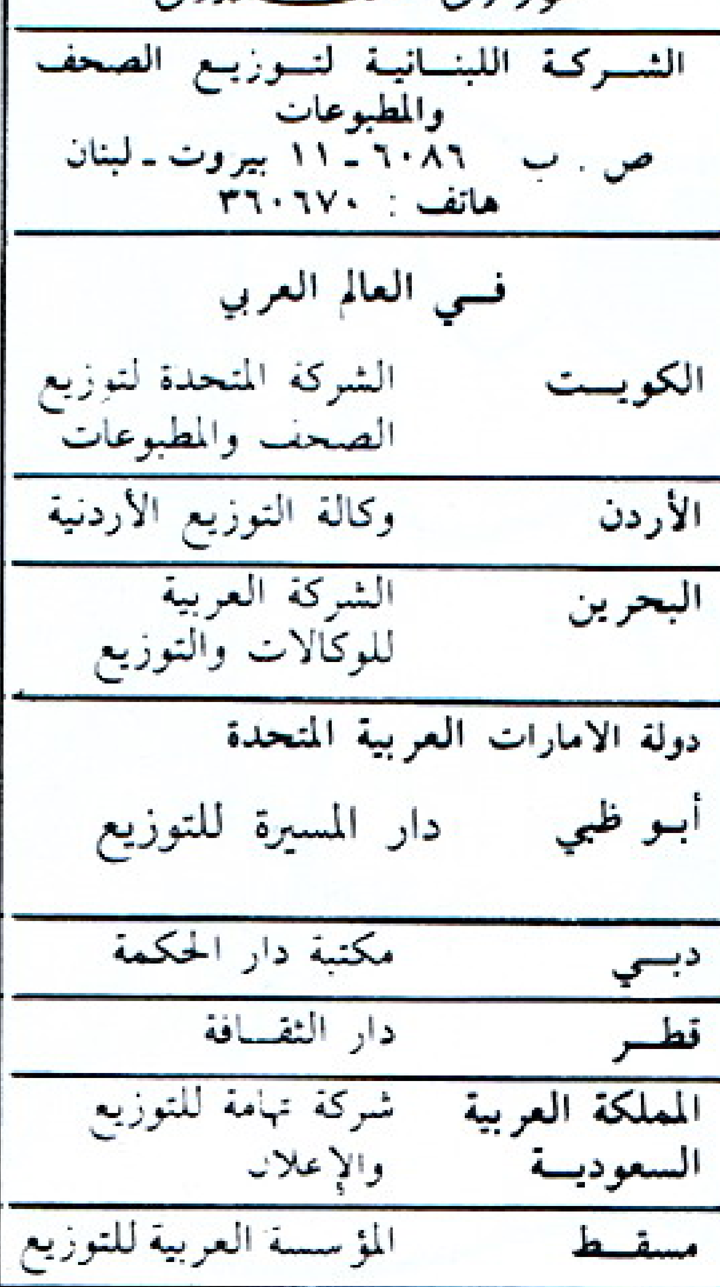


لولو الصغيرة

وصديقها طبّوش في الطفل القوي وقصص أخرى

المغامرات المصوّرة
العملاق

المديرة المسؤولة
ليلى شاهين ذاكروز



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص . ب ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	دار المسيرة للتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

ثمن العدد

لبنان:	١٠٠ ل.ل
سورية: ..	١٠٠ ل.س.
العراق: ...	٥٠٠ فلس
الاردن: ...	٤٠٠ فلس
الكويت: ..	٤٠٠ فلس
السعودية: ...	٥ ريالات
البحرين: ..	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الإمارات:	٥ دراهم
عُمان:	٥٠٠ بيزة
اليمن:	٦ ريالات

الادارة والتحرير
مركز رأس بيروت ، شارع المعماري
ص . ب . ٤٩٩٦ ، بيروت
هاتف : ٣٤٠٤١٣ ، ٣٤١٣٩٦
٣٤٠١٩٥/٦

الطبع : ألف




لولو
الصغيرة
الطفل القوي
كيف وجدتِ إبنَ خالتك يا "لولو" ؟
إنه لطيف جدًا ! كم عمره ؟
ثمانية أشهر يا عزيزتي !
غ-غ-غ !


والآن يا صغيري ستلعبُ قليلاً بعد أن أكلتَ وشربتَ الحليب ثم تنام !
إنه قوي بالنسبة الى عمره !
غ-غ !


لا تبْكِ يا عزيزي ! إلعب بلُعَبِكَ ! سأرجعُ بعد قليل !
تعالي يا "لولو" سأبقى هنا برهة ثم أذهب !


لم أركِ منذ زمن طويل ! عندي أشياء كثيرة لأحدثك عنها !
وأنا أيضًا !
غ-غ !


لم أقُل شيئًا أمام خالتي ! ولكن "سدير" لا يتكلم .. هل تتكلم يا "سدير" ؟
غلو - غلو !


ثمانية أشهر ولا يتكلم ؟!
أوبا ! آبو ! آوبي !


قلْ "لولو" يا "سدير" ! لو ... لو ... !
فوووف !


قل أرنب ! أر....نب !
غلو !


لماذا لا يقدر أن يتكلّم بعد ؟
غ-غ !

كيف تقدرُ أمُّه ان تفهمه يا ترى ؟
غلو غلو غلو ! آبا ! آببو !
ليت خالتي تتكلم بهدوء كي يتعلّم منها "سدير" بعض الكلمات !
أقدر أن أُعلّمه قليلاً ! ولكنه يتكلم لغة غريبة !

وستبدأ المدرسة بعد أيام ! وأنشغل طول الوقت !
هذه "سامية" التي تتباهى ان كل الصبيان أصدقاء لها !
بخاطرك يا "سامية"
سنراك غداً يا "سامية" !
لا تنسي اننا سنذهب الى السينما يومَ السبت !






لماذا لا تقفلي الباب ؟
ولكن ، ربما تضجرين كثيراً إن لم يزرك أحد من الصبيان !
بالعكس ! أنا ... أنا !
أظن أنك تقرأين كثيراً لتمضي وقتك !


ولكن ابن خالتي "سدير" يزورنا في الوقت الحاضر !
عندك ابن خالة ؟
نعم ! وهو جميل جداً ! عيناه زرقاوان ، شعره أجعد ، وجسمه ناعم !
صحيح !


نعم ! وهو قوي بالنسبة الى عمره !
ما عمره ؟
أظن ثماني !
لماذا لا تأتي معه وتزوريني يا "لولو" !
إنه لا يحب أن يذهب في زيارات ! وهو لا يكترث للبنات !
لا يكترث للبنات ؟


"سدير" ولد سكوت ! لا يحب أن يتكلم كثيراً ! ربما أنه لا يعرف كيف يحادث البنات !
لا يعرف كيف يحادث البنات !
البنات ؟ ووي ! ووي!
"ساميه" جميلة ! "ساميه" حلوة ! أنت عظيمة يا "ساميه" !
ببغائي يحسن الكلام الى البنات !


ويتكلم بسهولة وبوضوح تام !
إنه أحسن ببغاء في الحي !
طبعًا.. طبعًا !

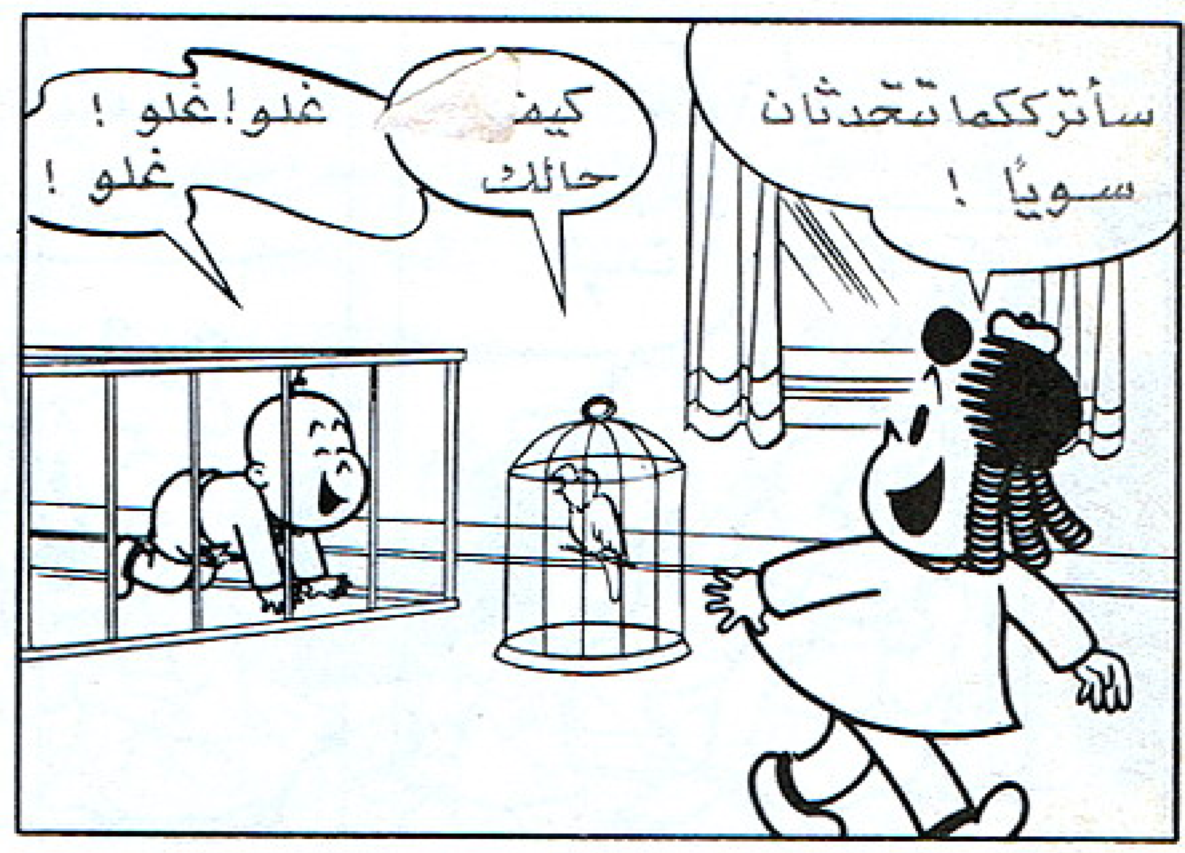

هل تعيرينني الببغاء قليلًا ؟
ماذا ؟ أعيرك ببغائي !


لمدة قصيرة فقط ! ثم تزورينني وتتعرفين على "سدير" !
فكرتك حسنة !


حتى لو تعلم "سدير" أن يقول "سامية جميلة" أفضل من أن لا يقول شيئًا !


ستغضب "سامية" عندما ترى ان "سدير" طفل صغير ها ! ها ! ها !

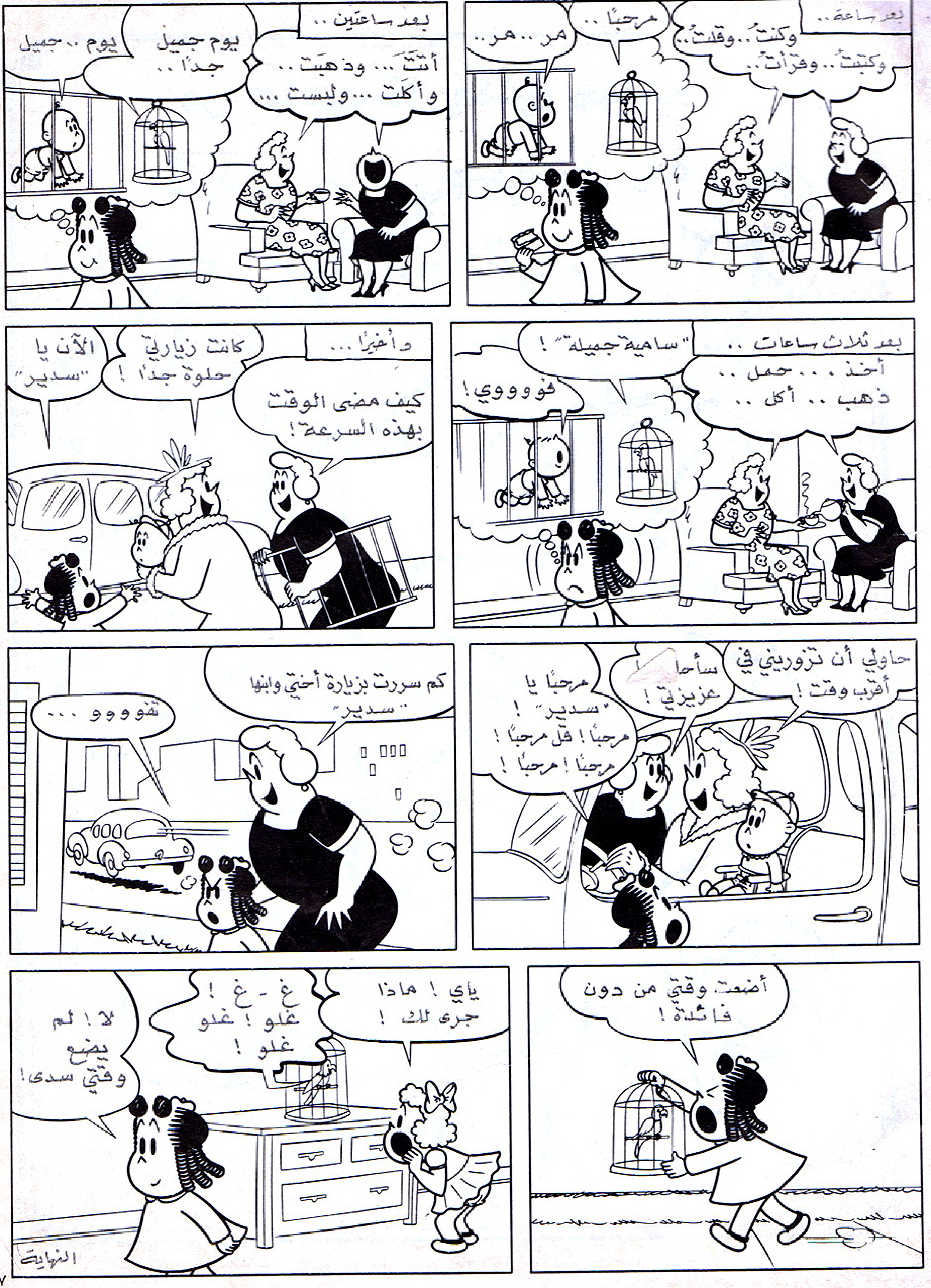

سلّم على "سدير"
مرحبًا ! فوووي !
غ - غ !


سأترككما تتحدثان سويًا !
كيف حالك
غلو! غلو ! غلو !


هل تريدين قطعة من الكعكة يا "لولو" ؟
هل كنت مع "سدير" الآن يا "لولو"
نعم يا خالتي !

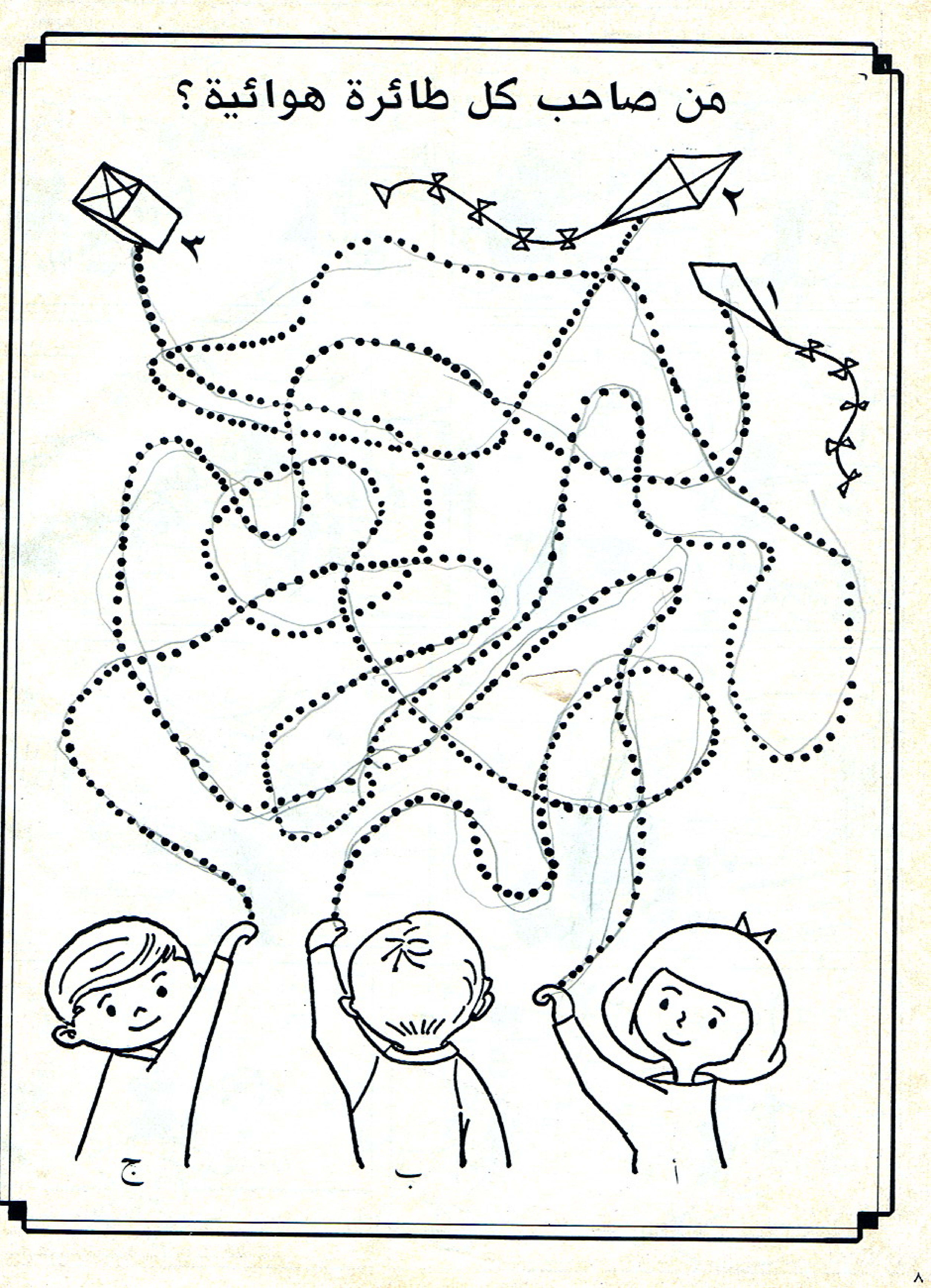

وسيكون عند "سدير" مفاجأة سارة لك !
ما به؟ سأذهب ...


لا ! لا تذهبي الآن ! إنه ليس مستعدًا الآن !
؟ ؟
ما هذه السرّية يا "لولو" !



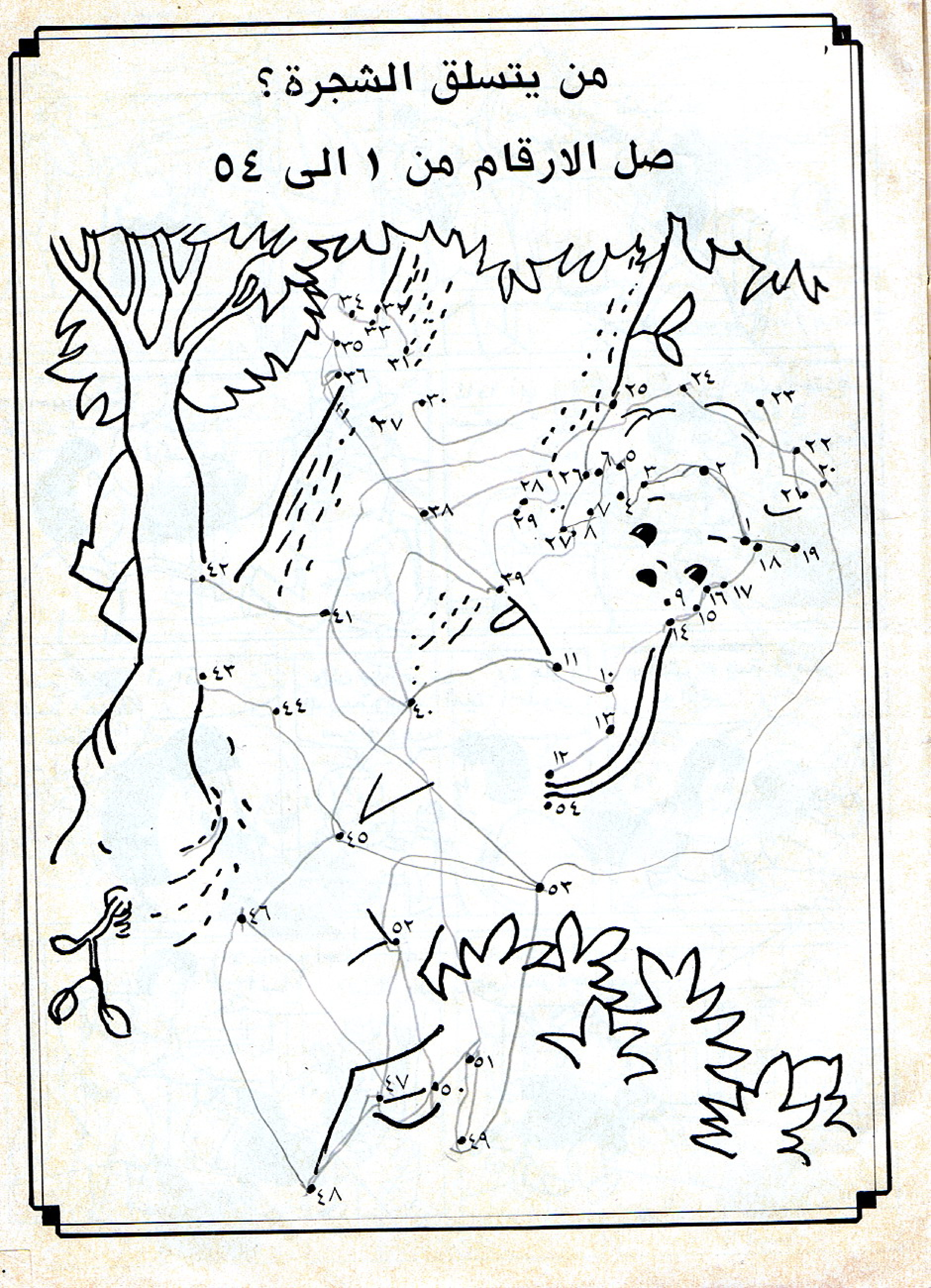
بعد ساعة..
وكنتُ..وقلتُ.. وكتبتُ..وقرأتُ..
مرحبًا..
مر..مر..
بعد ساعتين..
أنتَ... وذهبتَ.. وأكلتَ...ولبستَ...
يوم جميل جدًا..
يوم..جميل
بعد ثلاث ساعات..
أخذ...حمل.. ذهب..أكل..
"ساميه جميله" !
فووووي!
وأخيرًا...
كيف مضى الوقت بهذه السرعة!
كانت زيارتي حلوة جدًا !
الآن يا "سدير"
حاولي أن تزوريني في أقرب وقت!
عزيزتي!
مرحبًا يا "سدير" ! مرحبًا ! قل مرحبًا ! مرحبًا ! مرحبًا !
كم سررت بزيارة أختي وابنها "سدير"
تفوووو...
أضعت وقتي من دون فائدة!
ياي ! ماذا جرى لك !
غ - غ ! غلو ! غلو غلو !
لا ! لم يضع وقتي سدى!
النهاية

من صاحب كل طائرة هوائية ؟



من يتسلق الشجرة ؟

صل الارقام من ١ الى ٥٤




المطاردة
أين قبعتي ؟ تأخرتُ عن موعد القطار !
هذه قبعتُكَ يا عزيزي !
عرب كوميكس
www.ArabComics.net


هل أخذت كلَّ شيءٍ تحتاجُه ؟
طبعاً! لا تأخرّيني بأسئلتك !


لماذا أبي مستعجل ؟
عنده اجتماع هام في المدينة الكبرى! ياي !


نسيَ حقيبةَ أوراقِه المهمة ! عليكَ ان تلحقَ به !


ولكن سأتأخر عن المدرسة والسيد "أمين" سيراني و و...
لا تقلق يا "طبوش"


سأكتب له كلمة وأفسر له الأمر !

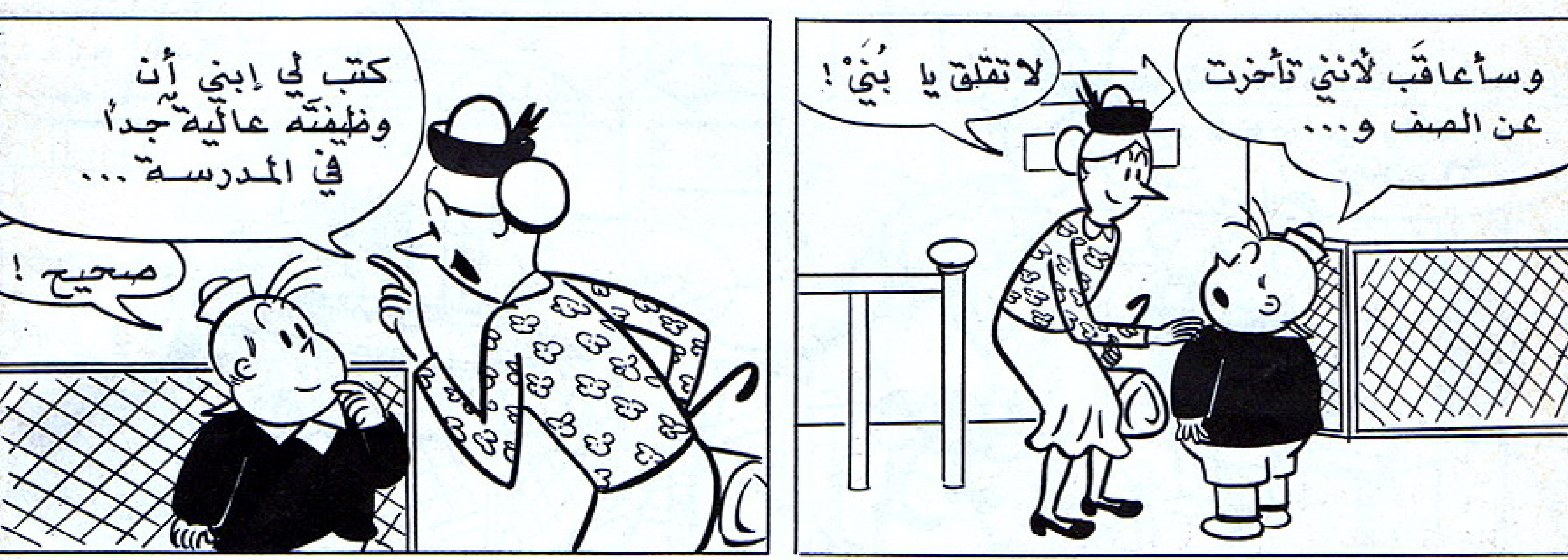

لا تلتهِ مع أحد ! أسرعْ !


يا سلام ! لم يبقَ سوى خمس دقائق لأجد أبي


أبي ! أبي ! "طبوش"
حقيبتي ! شكرًا يا "طبوش" !
سيترك القطار ! أسرع يا سيدي !
عظيم ! لحق به !
يا صغيري !
هل تقدر أن تساعدني ؟ أتيت من بعيد لأزور ابني ولكنه لم يأتِ الى المحطة !
عنوانه ١٣٣ الشارع الخامس ولكنني لا أعرف المدينة جيدًا ! هل تدلّني على الطريق ؟
تأخرت عن المدرسة .. ولكن ..
لا بأس ! أعطتني أمي ورقة للمدير تفسّر تأخرّي عن المدرسة !
ياي ! الورقة
يا سلام ! كيف التقطها ؟
آسف يا ولد ! لا تقدر أن تدخل !
ولكن الورقة أريد الورقة !



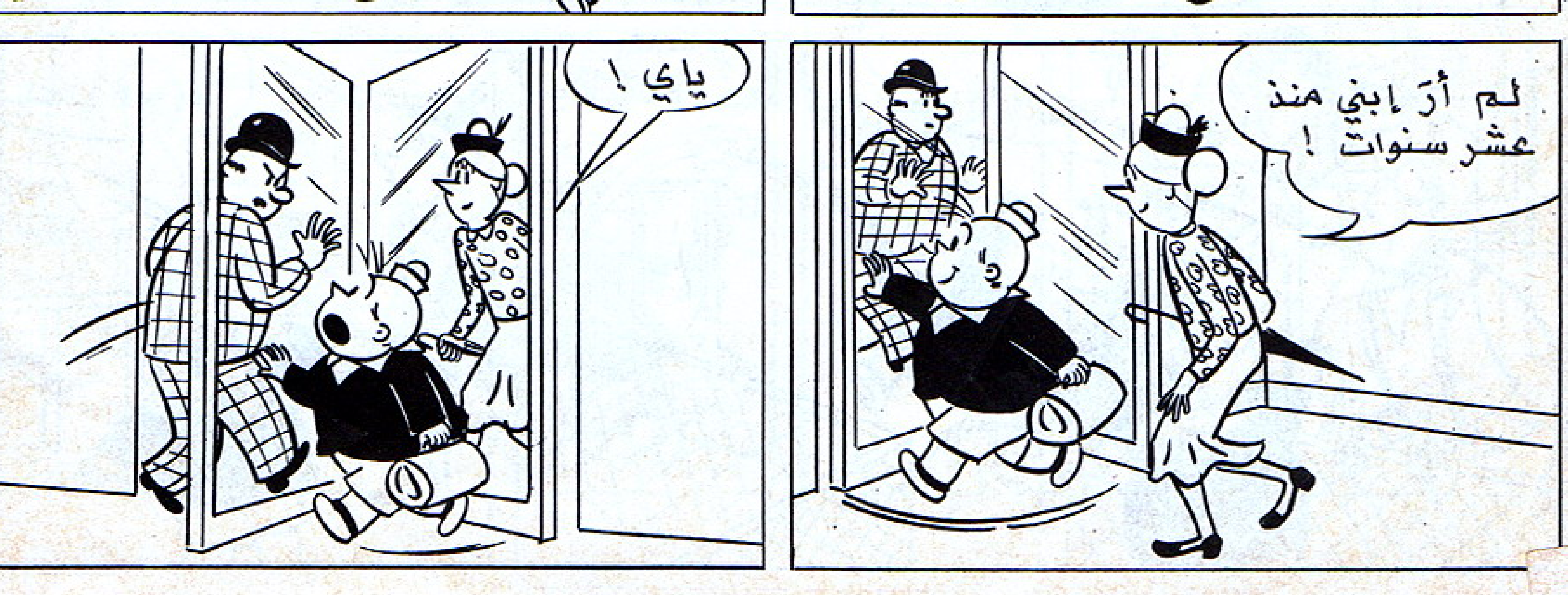
ماذا أفعل الآن ؟
ما بكَ يا ولدي ؟
ضاعت الورقة التي كتبتها أمي لمدير المدرسة !



وسأعاقَب لأنني تأخرت عن الصف و...
لا تقلق يا بُنَيّ !
كتب لي إبني أن وظيفته عالية جداً في المدرسة...
صحيح !



فخذني الى بيته وسأفسّر له كلّ شيء عندما أراه !
عظيم ! تفضلي !
هل تعرف الشارع الخامس جيداً !
أعرف أين يقع تقريباً !



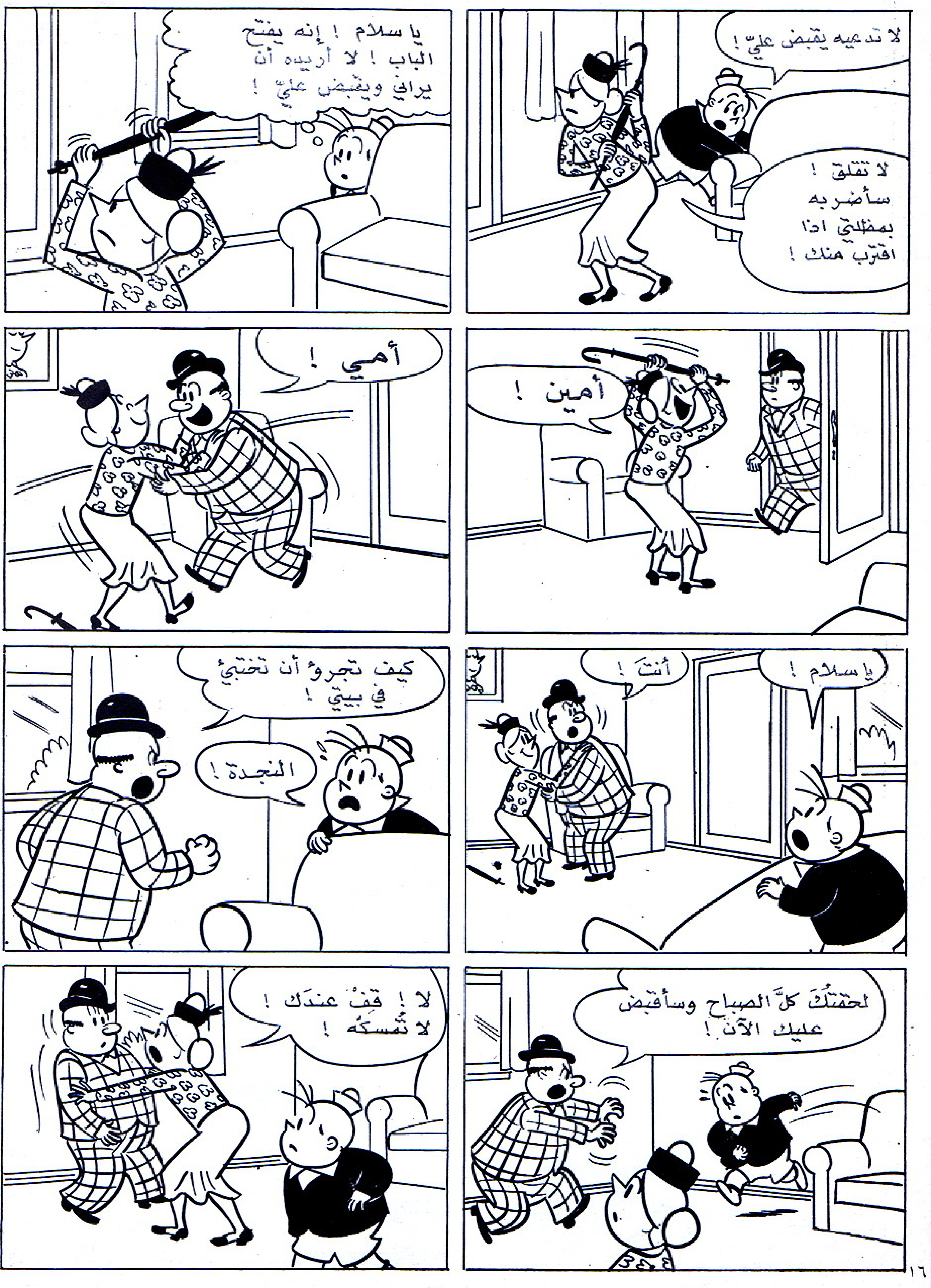
لم أرَ إبني منذ عشر سنوات !
ياي !


بسرعة ! إنه يلحقني !
لن يرانا الآن !
يا سلام ! أنتِ تركضين جيداً مثل الفتيات الصغيرات !
كلّ أفراد عائلتي يركضون جيداً وخصوصاً إبني !
كان يركض ليهرب من الموظف المسؤول عن تغيّب الأولاد !
كان يعرف كل حيلة ليهرب !
إنه وراءنا ! لنركض !
بسرعة ! وراء هذا السياج !
لم أركض هكذا منذ زمن طويل ! لن يلحق بنا !


وأنا أعرف حيلًا اكثر من أيّ واحد !
ماذا ؟
ألبس هذا الفستان وهذه القبعة !
ماذا أفعل إذا رآني ألبس الفستان ؟
سأخبئك بهذه المظلة ! إنها تسعفني جدًا في حالات كثيرة !
عظيم ! لن يعرفكَ أحدٌ الآن !
ولكن لن أقدرَ أن أركضَ كثيرًا !
يا سلام ! ها هو وراءنا !
إمشي بجانبي يا عزيزي !
إنني متأكد أن ذلك الصبي مرّ من هنا !
يا سلام ! لم يعرفني !
هذا هو الشارع ! وكم أريد أن أخلع الفستان عني !
رن ! رن !
إنه ليس في البيت !
ماذا أفعل ! إنه آتٍ من هنا !



لا تقلق ! سأفتحُ الباب !
ولكن هذا غير مسموح !
إبني ليس هنا ويجب أن أدخل البيت !
فتحتُ الباب !
آمل أن لا يرانا أحد !
هل أنتِ متأكدة من العنوان ؟
طبعًا ! وهذه صورتي على الحائط !
صِفي لي إبنَك ! ربما أعرفه !
عندي صور العائلة هنا معي !
هذه صورته الأولى !
وجهه ليس غريبًا عني !
وهذه في أول يوم ذهب الى المدرسة
يا سلام ! إنه يذكرني بشخص
و الآن يجب أن أذهب الى المدرسة .. .. إذا قدرت !
ياي ! إنه قادم الى هنا !


لا تدعيه يقبض عليّ !
لا تقلق ! سأضربه بمظلتي اذا اقترب منك !
يا سلام ! إنه يفتح الباب ! لا أريده أن يراني ويقبض عليّ !
أمين !
أمي !
يا سلام !
أنتَ !
كيف تجرؤ أن تختبئ في بيتي !
النجدة !
لحقتُكَ كلَّ الصباح وسأقبض عليك الآن !
لا ! قِفْ عندك ! لا تُمسكه !


ولكنه هاربٌ من المدرسة !
اسمعني يا "أمين" ! أقعد !


هذا الفتى ساعدني في أن أصلَ الى البيت لأنك نسيتني !
لم أنساكِ ! لكنني لم أستيقظ باكرًا !


قلتُ له أن وظيفتك عاليةٌ في المدرسة وأنك ستفسّر الأمر الى المدير !


لذلك أريدك أن تذهبَ معه الآن الى المدير وتفسرله الموضوع إنه تأخر بسببك انت !
يا للمصيبة !


لا أقدر ! مستحيل !
إفعل ما أقول ! وعدت الولد !

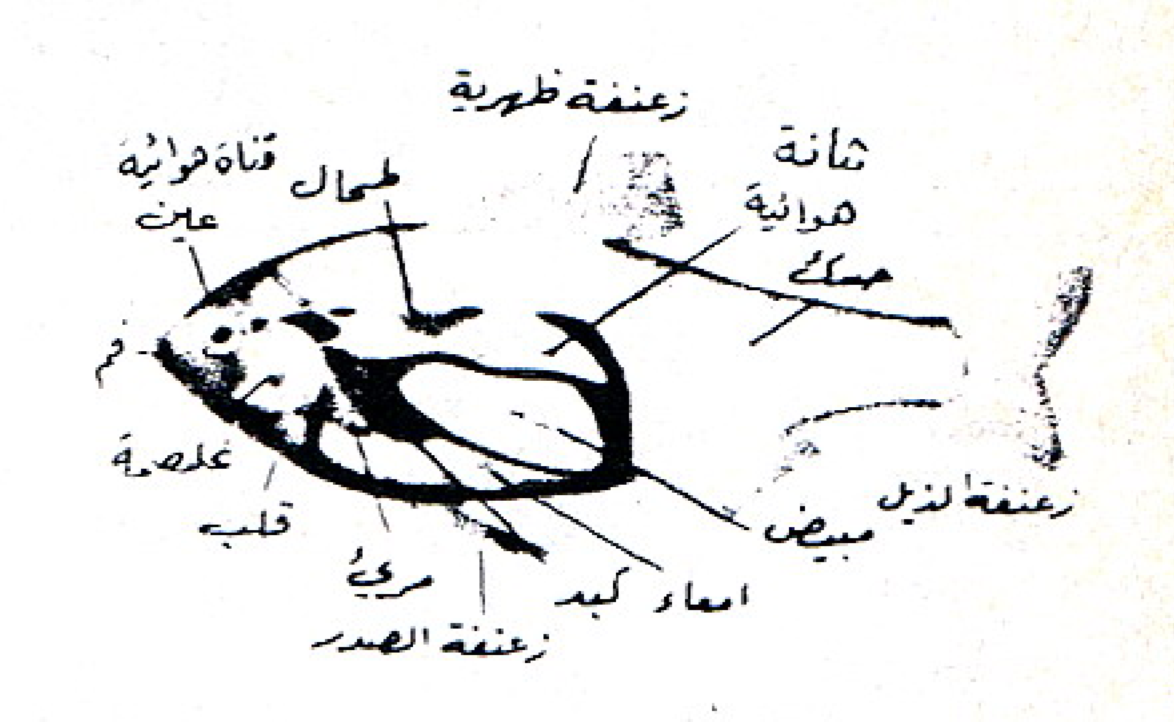

وأخيرًا وجدتَ ولدًا هاربًا من المدرسة ؟!
لا .. القصة غير ذلك !
المدير


هذا الولد تأخر لأنه رافق سيدة عجوز الى بيت ابنها وأردتُ ان أتأكد انه لن يُعاقبَ !


"أمين" ! ما بك ؟
لن يصدق قصتي أحد ها ! ها ! ها !
المدير
النهاية

السمكة

السمكة حيوان مائي ذو سلسلة فقرية وهيكل عظمي وأسنان. تتنفّس الأكسجين من الماء بواسطة خيشمين (أو غلاصم).

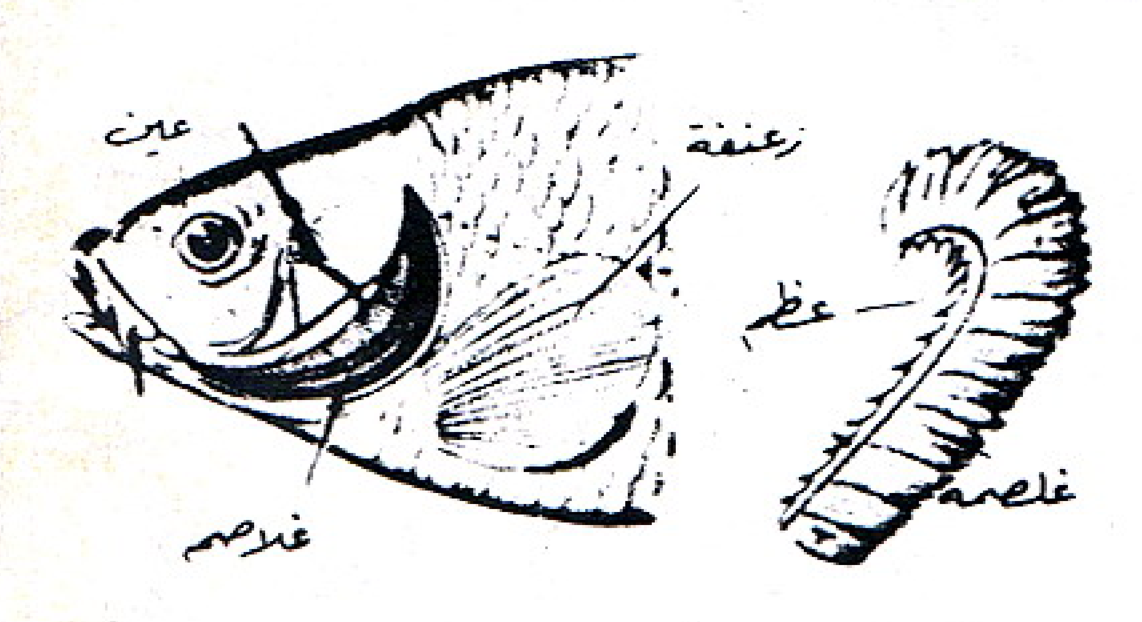


جسم السمكة أثقل من كمية الماء التي تأخذ مكانها، على أن السمكة لا تغرق بالرغم من ذلك لأن داخل جسمها متانة هواء تكسبها نشاطا وتجعلها تعوم في الماء. هذه المتانة متصلة بإذن السمكة الداخلية (كما أن إذن الإنسان الداخلية تجعله يحفظ توازنه). فحين تسبح السمكة في أعماق البحر يزداد الضغط على أذنها الداخلية وحركتها تزيد كمية الهواء في المتانة فتقدر أن تحفظ توازنها في أي عمق.

تتقدّم السمكة أثناء السباحة الى الأمام بخلق تيارات مائية بذنبها، وتسيّر نفسها مرتفعة وهابطة ويمينا ويسارا بزعانفها كما يطير العصفور في الهواء بتحريك جناحيه. بعض الأسماك تسبح بسرعة مدهشة.

لا يعرف الى أي حد تقدر السمكة أن ترى أو تسمع، مع أن العلماء يعتقدون أنها تملك هاتين الحاستين. وليس للسمكة آذان على أنها تسمع تموّجات الصوت في الماء. وكغيرها من المخلوقات تشعر السمكة بالألم، لكن بضعف أدمغتها وجهازها العصبي لا تشعر به حاداً كالإنسان.

ليس للسمكة جفون لذلك لا تستطيع أن تغمض عينيها. وإذا شاهدت يوماً سمكة لا تتحرّك في الماء، فإنها غالبا ماتكون نائمة، لكن نومها هذا ليس عميقا، فأي حركة توقظها.



كل الحيوانات تدخل الأكسجين الى مجاري دمها بواسطة التنفّس لتبقى حية. والماء والهواء يحتويان على كميات كبيرة من الأكسجين، فيأخذه الحيوان الأرضي من الهواء برئتيه، وتفصله الأسماك عن الماء بخياشيمها.

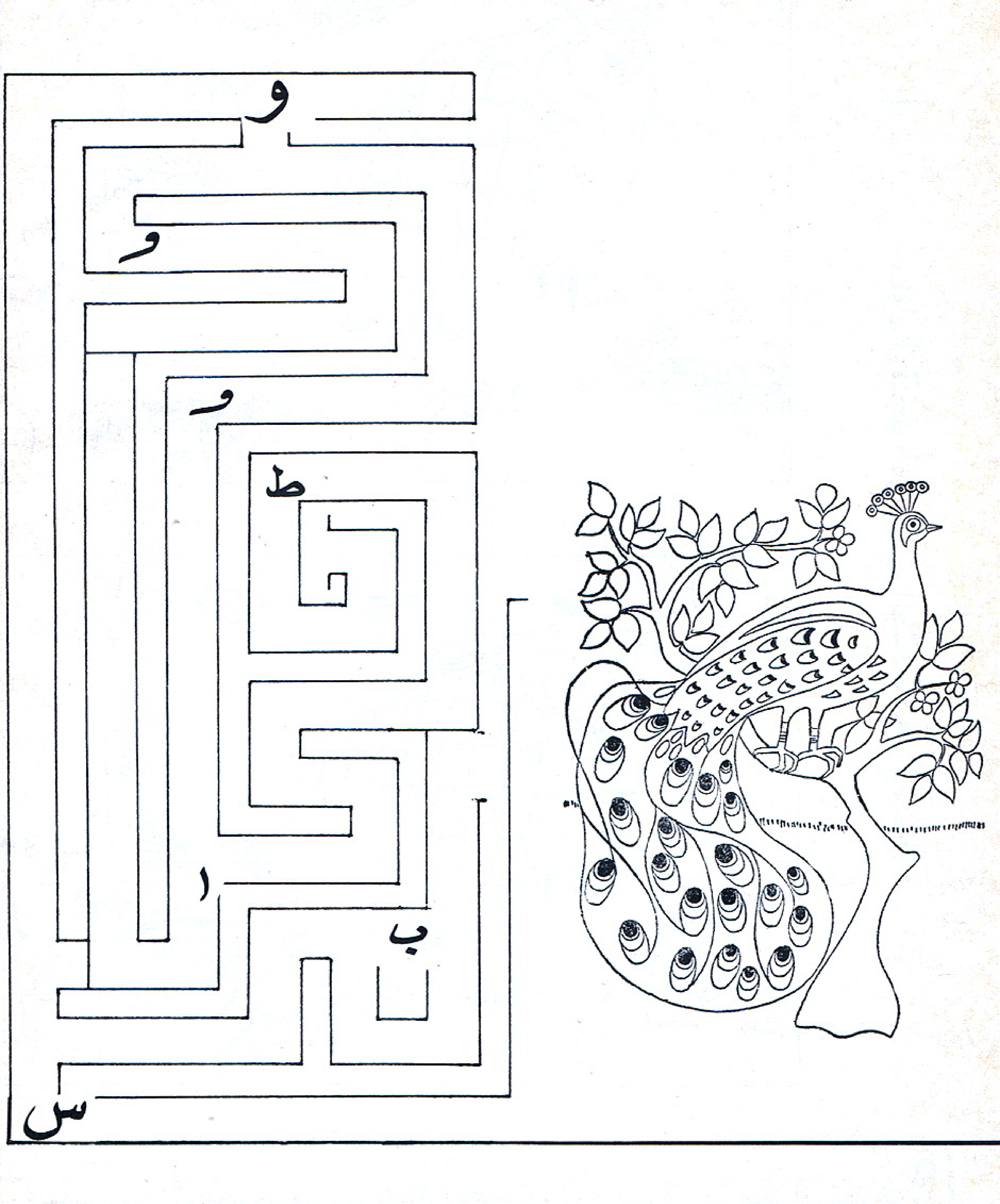
تبتلع السمكة الماء بفمها وبينما تخرجه من الخيشمين في جنبي رأسها تحتفظ بالأكسجين وتدفعه الى مجرى الدم. وإذا راقبت سمكة في حوض زجاجي، شاهدت الصمّامات البالعة في فمها وكذلك خيشميها تعمل بلا انقطاع، وذلك لأنها تتنفّس كما تتنفّس أنت مستنشقا الهواء الى الداخل ثم دافعا به الى الخارج.

تبيض السمكة آلافا من البيض في الأماكن الدّفئة، ويفقس البيض وتخرج منه صغار الأسماك.

حاول أن تجد الفوارق العشرة بين الرسمين

ساعدنا في تعريفك إلى عالم الحيوان ... ماذا تريد أن تعرف؟
أكتب لنا .

اتبع الأحرف الصحيحة لكي تصل الى الـ ـــ ـــ ـــ ـــ ـــ وسنتكلم عنه في العدد المقبل.



لــوّن هــذا الطــير إذا شئــت .

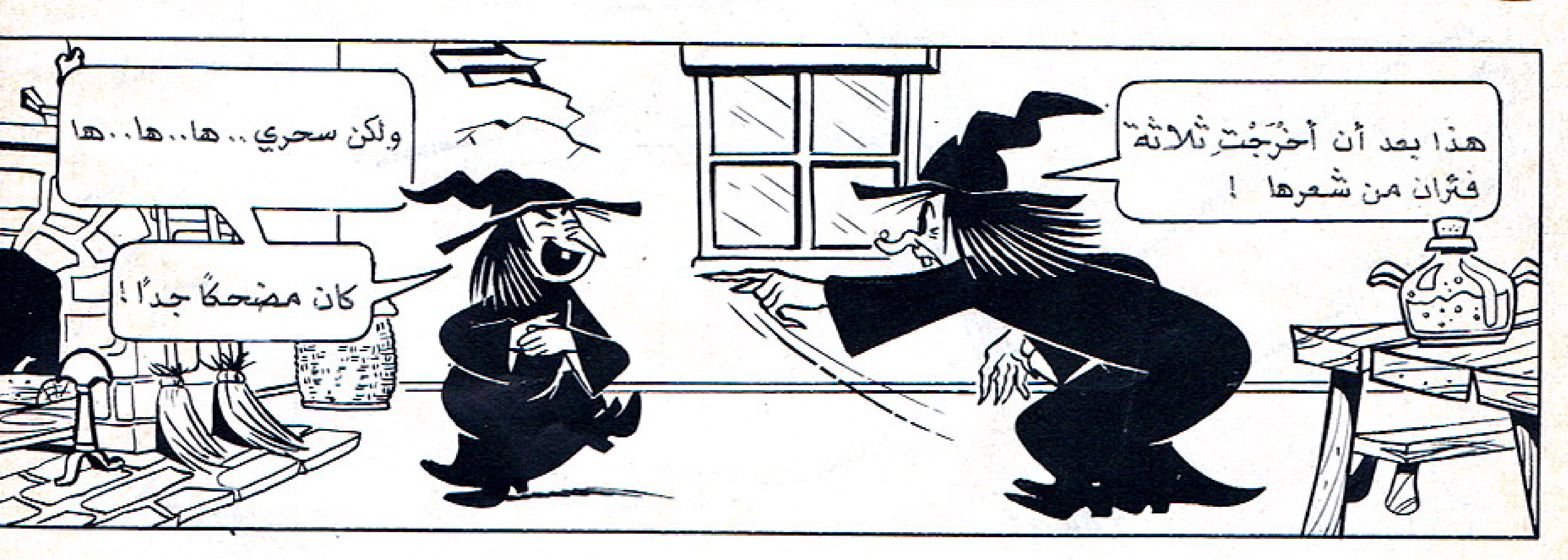
أكمل رسم العصفورين ثم لوّن الصورة .




سحرية
و
السحر الغريب
عندي مفاجأة غير سارة لك يا سحرية !
ما هي هذه المفاجأة يا عمتي ؟


أختي الساحرة آتية مع إبنتها !
لا أحبُ إبنتها !


عندما كانت هنا أخيرًا سحرت دملة كبيرة على أنفي !
شيءٌ فظيع !.. ولكن لا تنسي ...


هذا بعد أن أخرجتِ ثلاثة فئران من شعرها !
ولكن سحري .. ها..ها..ها
كان مضحكًا جدًا !


الساحرة العجوز على حق ! يجب أن تكوني فتاة حسنة !
حسنة ! سأعطيك شيئًا أحسن !


بقّ - بقّ ! كن أحمق !
لا ! لا ! أرجوك !
ماذا أقول ؟


كم عشرة مع عشرة ؟
عظيم!
سأجاوبكِ بعد أسبوع !
ما لون بحر الأحمر !
بحر الأحمر أحمر !


وصلت أختي وابنتها ! كم أنا مسرورة برؤيتهما !
ليتهما لم تأتيا !


إلعبا سويًا الآن !
تذكري ! لا تستعملي السحر
نعم يا عمتي !


سأنسى وعدي لعمتي إذا نسيتِ وعدكِ !
طيب ! كما تريدين !


لنبدأ ونرى من سيفوز !
عشرة ! مئة ! ألف ! إكبر يا أنف !
واحد ! إثنان ! تكبر الأذنان !


منة منتان ! لتجحظ العينان !
من دن زن ! ليطول الذقن !


وينبت عليه الشعر !
ويصبح لها قرنان !


لنرى ماذا تفعل الفتاتان
إنهما لطيفتان !


ياي !
يييي !
نحن نتسلى بالسحر !


إرجعا الى حالتكما الطبيعية !
وإلا فسيكون قصاصي شديداً !
نعم يا عمتي !


أرجو لك عودة سالمة !
وأنت أسحرك ضفدعة
ياي ! يا غدارة !
قاع - قاع


قاع !
عمتي الساحرة فقط تقدر أن تساعدني !
قاع !
أنا ذاهبة الى السوق ! أغسلي الصحون !

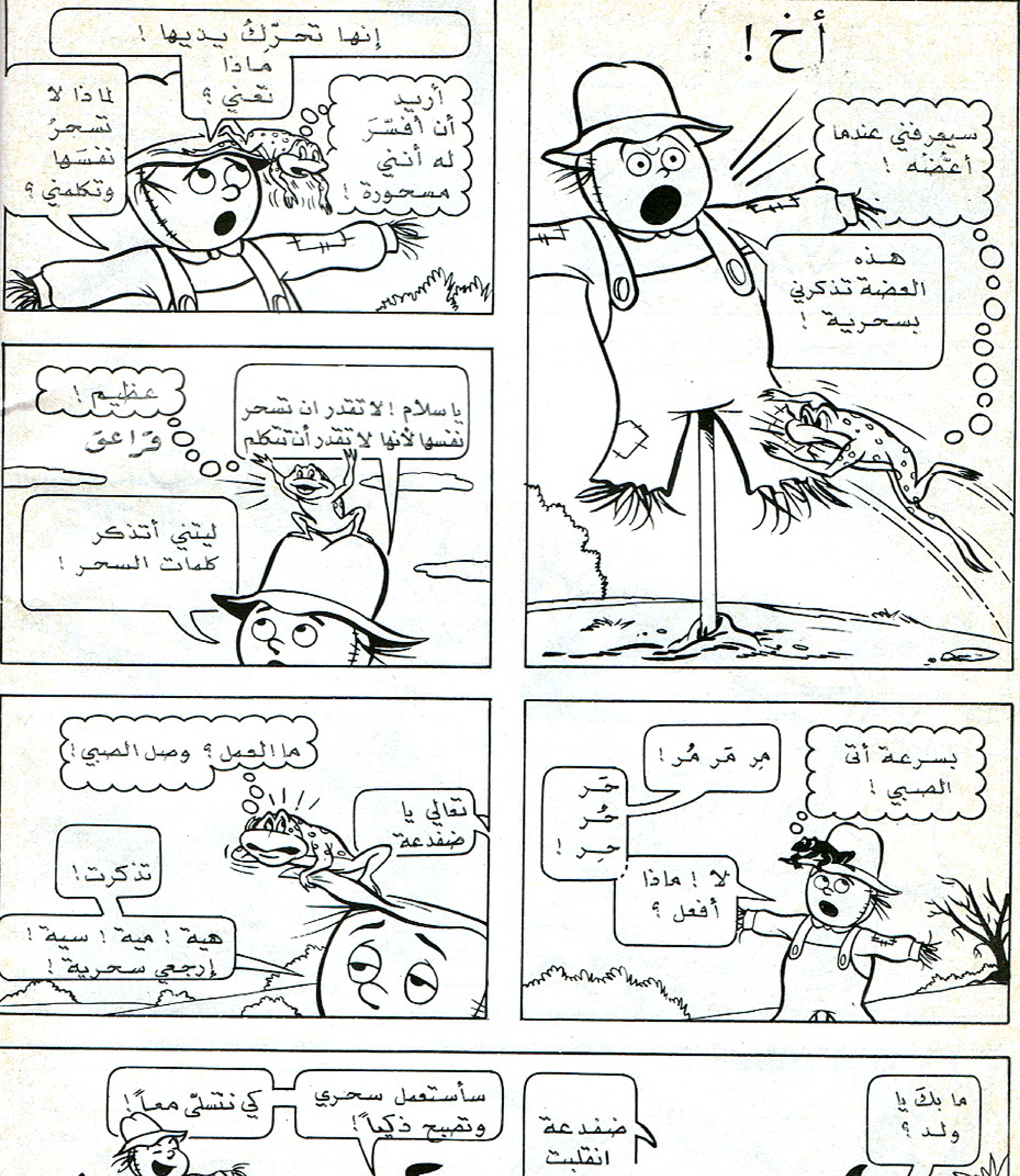

لأنني لا أقدر أن أتكلم وأفكّ السحر عني !
ياي ! ما أكبر هذه الضفدعة !


قاع !
لا أريده أن يكمشني ويضعني في زجاجة !
تعالي يا ضفدعة !


أين ذهبت ؟
الولد الفزّاعة أملي الوحيد فهو يقدر أن يقول كلمات السحر عني..
إذا استطاع أن يفهمني !


ألا تعرفني يا صاحبي ! جرّب أن تفهمني !
ما أغرب شكل الضفدعة ! إنها تذكّرني بشخصٍ أعرفه !
نق
نق
نق


لو لم تجعلني سحرية ولداً غبيًا لكنتُ عرفتها !
ياي ! لقد وقعتُ في فخّي !



أخ!
سيعرفني عندما أعضّه!
هذه العضة تذكرني بسحرية!
إنها تحرّكُ يديها! ماذا تعني؟
أريد أن أفسّرَ له أنني مسحورة!
لماذا لا تسحرُ نفسَها وتكلمني؟
يا سلام! لا تقدر ان تسحر نفسها لأنها لا تقدر أن تتكلم
عظيم!
قرّاعق
ليتني أتذكر كلمات السحر!
بسرعة أتى الصبي!
مِر قر مُر!
حَر حُر حِر!
لا! ماذا أفعل؟
ما العمل؟ وصل الصبي!
تعالي يا ضفدعة
تذكرت!
هيهْ! ميهْ! سيهْ! إرجعي سحريةْ!
ما بكَ يا ولد؟
ضفدعة انقلبت الى فتاة وركلتني!
سأستعمل سحري وتصبح ذكياً!
كي نتسلّى معاً!
شكراً يا سحرية!



غنوة يوسف دخل الله

لبنانية ، ٤ سنوات



فاطمة يوسف دخل الله

لبنانية ، ٥ سنوات



وائل حيدر

لبناني، ٦ سنوات



كمال جوزف عسّاف

لبناني، ١٥ سنة

مارون هاشم

لبناني، ١١ سنة



أمين حسن أبوسعدة

أردني ١٢ سنة

هواة المراسلة

نادين الهاشم ، فالكنبرغ ، السويد . (٩ سنوات — الهواية : المراسلة والمطالعة)

Miss Nadin Hachem, Hallefinasräg 4,
31134 Falkenberg, Sweden

كمال جوزيف عسّاف ، تولا ، البترون، لبنان . (١٥ سنة — الهواية : قراءة القصص ، السباحة ، الرسم)



نادين الهاشم

لبنانية ، ٩ سنوات

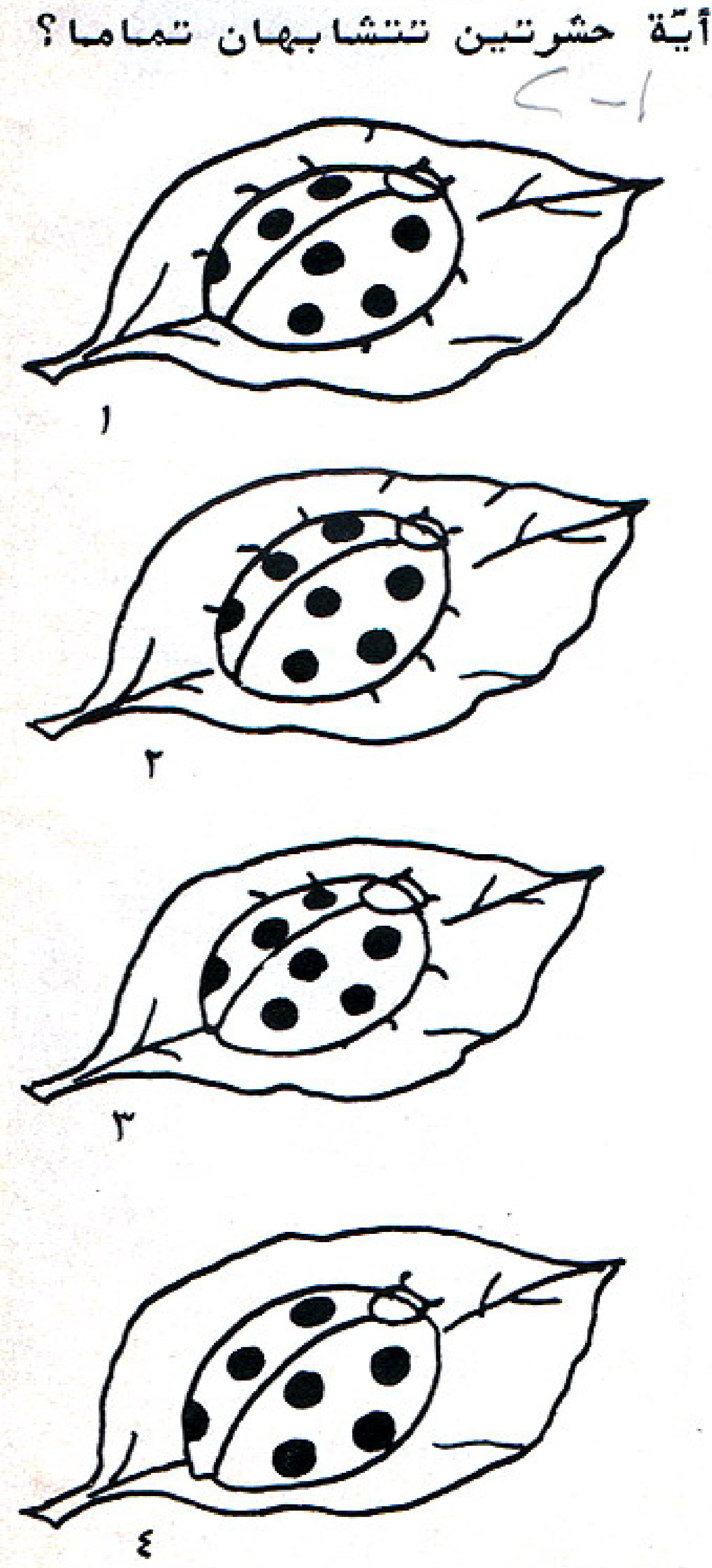
هواة المراسلة

نبيل جوزيف عسّاف ، تولا ، البترون، لبنان. (١٣ سنة – الهواية : قراءة المغامرات المصورة خاصة سوبرمان، السباحة ، كرة القدم ، الرسم)

مارون هاشم، ملك بولس ليان، بيت مري، لبنان. (١١ سنة – الهواية : السباحة ، قراءة القصص)

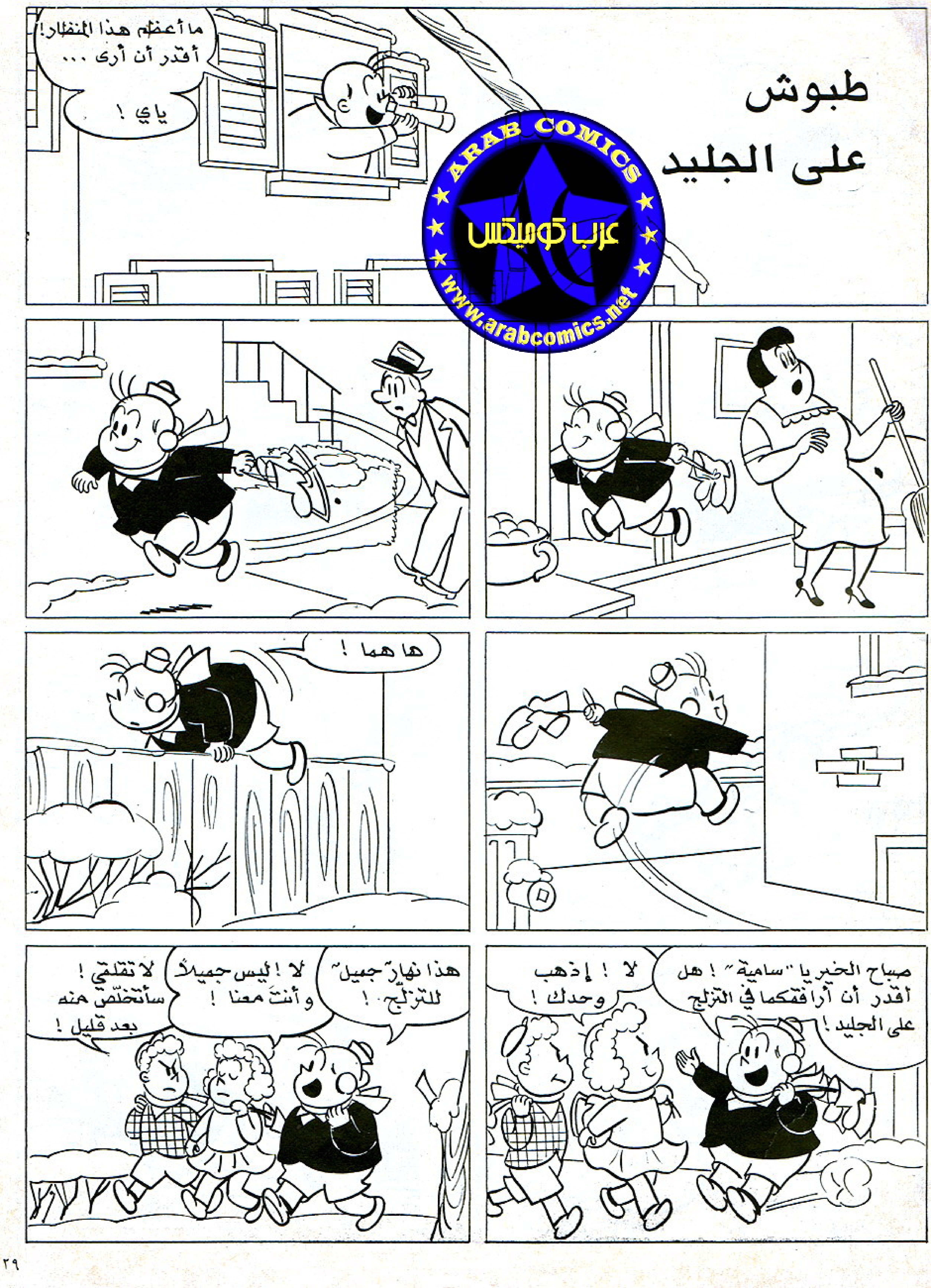
أمين حسن عيسى أوسعدة ، بواسطة الأستاذ حسن عيسى أبوسعدة ، مدرسة الثغر النموذجية ، القسم المتوسط، طريق مكة ، جدة ، المملكة العربية السعودية . (١٢ سنة – الهواية : القراءة ، الشعر، السباحة)

أيّة حشرتين تتشابهان تماما؟



لوّن الخانات التي بداخلها نقاط .





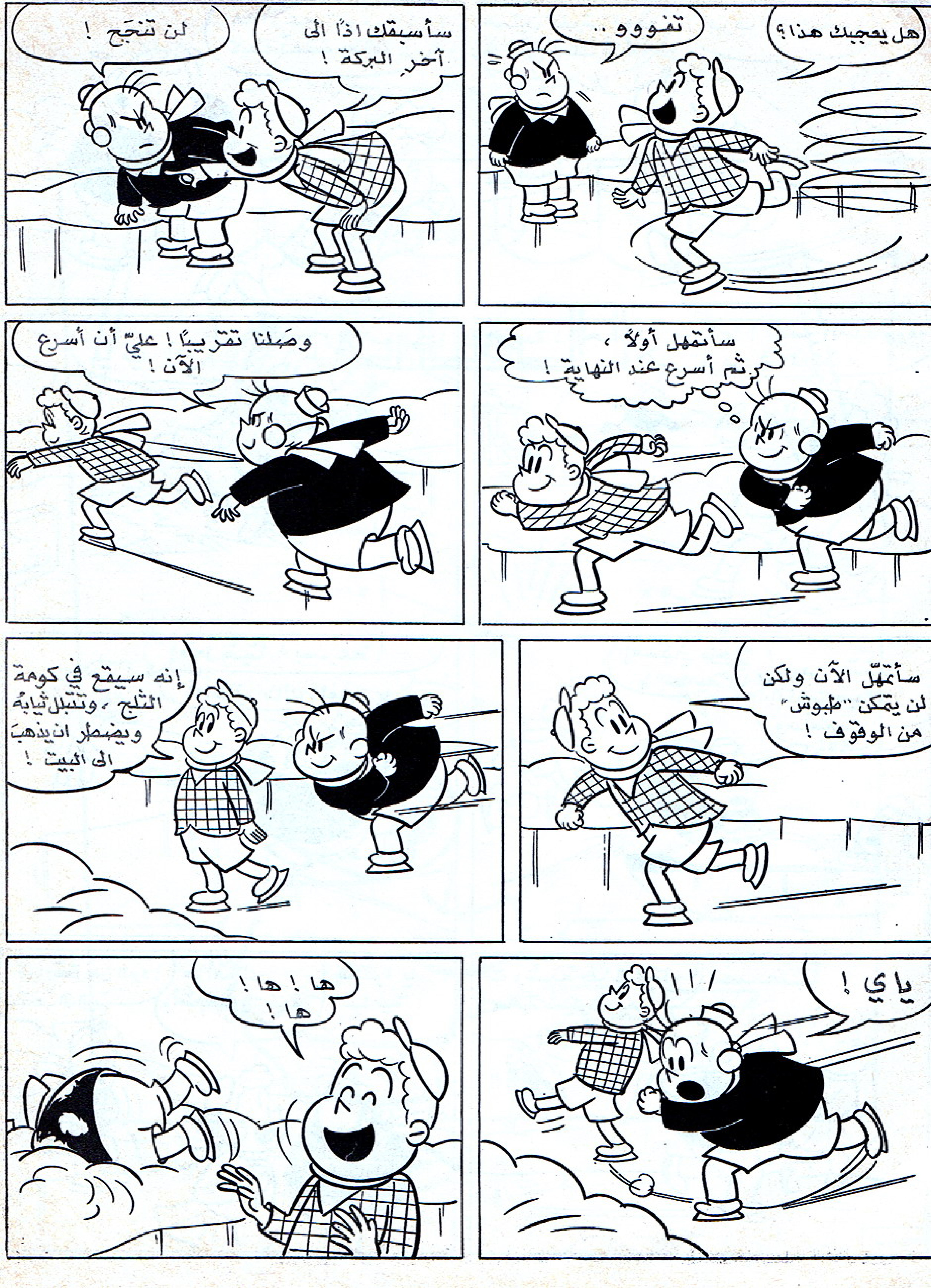
طبوش
على الجليد
ما أعظم هذا المنظار! أقدر أن أرى ...
ياي !
ها هما !
صباح الخير يا "سامية" ! هل أقدر أن أرافقكما في التزلج على الجليد !
لا ! إذهب وحدك !
هذا نهارٌ جميل وأنتِ معنا للتزلج !
لا ! ليس جميلاً وأنتَ معنا !
لا تقلقي ! سأتخلص منه بعد قليل !

نحن مستعدّون الآن !
شكرًا يا "بربر"!
سأسبقكما !
أنا الأول !

ها ! ها ! ها
آخ !
ما بكَ يا "بربر" ألا تجيد التزلّج ؟






هل يعجبك هذا؟
تفووو..
سأسبقك اذاً الى آخر البركة!
لن تنجح!
سأتمهل أولاً، ثم أسرع عند النهاية!
وصلنا تقريباً! عليّ أن أسرع الآن!
سأتمهل الآن ولكن لن يتمكن "طبوش" من الوقوف!
إنه سيقع في كومة الثلج، وتتبلل ثيابه ويضطر ان يذهب الى البيت!
ياي!
ها! ها! ها!


ما أزعج "بربر" !
كيف أعلمه درساً ؟


مسكين "طبوش" ! وقع في الثلج وتبللت ثيابه !
"بربر" ! إنتبه !
خطر
جليد ضعيف


يا ي !
"بربر" !


النجدة ! النجدة !
"طبوش" ! انكسر الجليد ووقع "بربر" في البركة !


إفعل شيئاً ! بسرعة !
أعطيني ذاك الغصن يا "سامية" !


إمسكيني برجليّ يا "سامية" !
"بربر" ! تمسك بالغصن جيداً وسأسحبك !


إنني أرتعش من البرد ! سأذهب الى البيت
ما أقواك وأشجعك يا "طبوش"
شكراً يا سامية !


أنت رشيقة جداً في التزلج يا "سامية" سيكون يومنا جميلاً للغاية !
النهاية

ماذا رأى طبّوش في مخزن الألعـــاب ؟

صل الأرقام ولوّن الصـــورة .



أصدقـاء لولو...

أرسـل صورتـك مع القسـيمة لننشرها في :

مجلة لولو / العملاق ، ص.ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسـيمة أصدقاء لولو

الإسم : ________________

الجنسية : ________________

العـمر : ________________

هل تحب مراسـلة أصدقـاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ________________ العـمر : ________

العنوان : ________________

____

الهواية : ________________

ملاحظة هامة :

ننشر فقط الصورة أو الإسـم المرفـق بالقسـيمة .

الرجـاء الكتـابة بخط واضـح


أجمل الأغاني وأعذب الألحان
١٨ أغنية للصغار
في
كاسيت مع كتيّب
١٨ أغنية للصغار
ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت، لبنان



الدمية الجميلة

إقطعي اجمل الملابس الملوّنة
لكي تساعدي **هَنا**
على ارتدائها
في مناسبات مختلفة .


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
مسح ضوئي:
جورجيت



ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabco
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan base production , not for sale or ebay, please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity